

Intrada I und II

aus „Lustgarten Neuer Teutscher Gesäng, Balletti“ usw., Nürnberg, 1601.

Intrada I.

Breit und wuchtig.

Hans Leo Hassler.

Für den prakt. Gebrauch bearb. v. A. Schering

f *ff* *f* *p* *mf* *fp* *p* *mf* *f* *p* *cresc.* *f* *p* *mf* *ff*

Intrada II.

Maestoso.

f *p dolce* *mf* *p* *cresc.* *f* *p* *cresc.* *f* *mf* *f*